

Kommunstyrelsen
20 augusti 2025

Jan Jönsson (L)

Skrivelse om förutsättningarna för ett fritt och blomstrande kultur- och nattliv i Stockholm

Småföretagare och kulturentreprenörer inom restaurang, musik, scenkonst och klubbverksamhet är viktiga för stadens attraktionskraft. De skapar arbetstillfällen, genererar skatteintäkter och lockar både stockholmare och besökare. När regelverk och tillsyn tillämpas på ett sätt som upplevs oförutsägbart och restriktivt riskerar dessa verksamheter att pressas tillbaka eller försvinna helt. Det innebär inte bara en ekonomisk förlust, utan även en förlust av sociala och kulturella värden i vår stad.

De flesta aktörer inom besöksnäringen är seriösa och ansvarsfulla företagare som strävar efter att följa gällande regelverk. Stockholm kan dessutom stoltsera med att vi generellt har en mycket fin samverkan mellan företagarna, tillsynsenheten och polisen, där det råder samsyn om att oseriösa och kriminella aktörer inte ska ha tillstånd för alkoholservering. Men under sommaren har det rapporterats om att både Trädgården och Side Track, två väletablerade och uppskattade verksamheter riskerar att behöva lägga ner. Tyvärr ser vi hur många seriösa aktörer som funnits länge, särskilt i centrala Stockholm, upplever att det blir allt svårare att verka i staden.

För Liberalerna är ett rikt och levande stadsliv en viktig del av ett Stockholm som är roligt och trivsamt att bo i. Nattlivet är en del av stadens själ och kulturarv. Det skapar möten mellan människor, ger plats åt kreativitet och mångfald, och kan bidra till trygghet genom aktivitet och närvaro på gator och torg. Det är också en frihetsfråga: människor ska kunna ta del av och skapa kultur på olika tider och platser, även utanför kontorstidens ramar.

Under förra grönbå majoriteten var "Lätt att göra rätt" en bärande princip för tillstånd- och tillsynsverksamheten. Det fanns också ambitioner att underlätta för företag att etablera sig i staden. Liberalerna menar att det nu behövs en bred diskussion om hur vi långsiktigt kan stärka och trygga förutsättningarna för stadens natt- och kulturliv. Det handlar om att förbättra dialogen mellan stadens tillstånds- och tillsynsenheter, polisen och aktörerna själva, om att se över regelverk och deras tillämpning så att de präglas av proportionalitet och förutsägbarhet, och om att i stadsplanering och markpolitik värna och utveckla lokaler för kultur och nattliv. Nattlivet ska ses som en strategisk tillgång för Stockholm – en resurs som bidrar till frihet, mångfald och stadens attraktionskraft.

1. Hur arbetar staden idag för att säkerställa förutsägbara och rättssäkra tillstånds- och tillsynsprocesser för kultur- och nattlivsverksamheter i centrala Stockholm?
2. Varför verkar "lätt att göra rätt"-principen inom berörda förvaltningar inte längre tillämpas, trots att några politiska beslut om att avskaffa den inte har tagits?
3. Vilka åtgärder vidtas för att i stadsplanering och markpolitik värna och utveckla lokaler som kan rymma natt- och kulturliv, och hur säkerställs att dessa verksamheter inte upplever sig tvungna att lämna innerstaden?
4. Hur samordnar staden dialogen mellan berörda myndigheter, polisen och kultur- och nattlivsaktörer för att förebygga konflikter med grannar för att hitta lösningar som både tillgodoser trygghet och säkerhet samt bevarar ett levande stadsliv?